

Süleymaniye U. Kütüphanesi		
Kis	Hacı Beşir Ağa	
V. III	10	
ESK Kay		528

رسالة في علم الاخلاق للقاضي عضد الدين

١٥٤

المريضك الرحمن في سورة الضحى  
فما شاك ان ترضى وقتنا معدوب  
من كنت العبد الراجى شفاعته  
سيد الكونين حاجي بشير ناظر  
أحمد من السنين بغير  
سنة الله

الملك محمد دخل في حفظ عبد  
الحاج بشير غاد ابراهيم غادة  
شفيقاً بنظر  
وحنين قلب  
واقف



٥٢٨





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله على نواله • والصلوة على نبيه محمد وآله **وبعد**  
فهذا مختصر في علم الأخلاق رتبته على أربع مقالات  
**المقالة الأولى في النظر** منه الخلق ملكة يصدر عنها  
الأفعال النفسانية بسهولة من غير روية ويمكن تغييرها  
بالتجربة ولورود الشرع به واختلاف العقلاء واختلاف  
الاستعدادات فيه بحسب المزجة وقوى النفس ثلاث  
**النطق** فاعتد لها الحكمة وإفراطها الجريزة وتفرطها  
الغباءة **والغضب** فاعتد لها الشجاعة وإفراطها التهور  
وتفرطها الجبن **والشهوة** فاعتد لها العفة وإفراطها  
الفجور وتفرطها الجمود والفضائل هي الأواسط فهي  
ثلاثة والأطراف رذائل فهي ستة هذه بحسب الكمية •

ومنها رداءة الكيفية أما في الحكمة فمكن يتعلمها المجازاة  
العلماء ومماراة السفهاء وأما في الشجاعة فمكن يمارسها  
للصيت والغنيمة وأما في العفة فمكن ترك اللذة ويقصد  
اعتياض أكثر منها في الآخرة أو الجاه في الدنيا وأما هي  
فضائل إذا لم يشبها غرض وصدرت بلا روية لأنها  
خير وكما • ثم لكل فضيلة شعب **فالحكمة** سبع صنفا  
الذهن استعداد النفس لاستخراج المطلوب بلا تشويش  
جودة الفهم صحة الانتقال من المنزوم إلى اللازم •  
الذكاء سرعة اقتداره النتائج حسن التصور البحث  
عن الأشياء بقدر ما هي عليه سهولة التعلم قوة النفس على  
درك المطلوب بلا زيادة سعي الحفظ ضبط الصور المدركة  
الذكر استعداد المحفوظات **والشجاعة** إحدى عشرة كبر  
النفس استحقاق اليسار والفقرو الكبر والصغر عظم  
الهمة عدم المبالاة بسعادة الدنيا وشقاوتها الصبر  
قوة مقاومة الآلام والأهوال النجدة عدم الخرج عند





المخاوف، الحلم الظمانينية عند سورة الغضب الشكوك  
التأني في الخصومات والحروب التواضع استعظام ذوي  
الفضائل ومن دونه في المال والجاه، الشهامة الحرص على ما  
يوجب الذكر الجميل من العظام، الاحتمال اتعاب النفس في  
الحسنات، الحمية المحافظة على المحرم والدين من التهمة،  
البرقة التأذي عن اذى يلحق الغير **واللعفة** احدي عشرة الحياء  
اخصار النفس خوف ارتكاب القبائح، الصبر حبس النفس  
عن متابعة الهوى **الدعة** السكون عند هيجان الشهوة  
**النذاهة** اكتساب المال من غير مهانة ولا ظلم وانفاق في  
المصادر الحميدة **القناعة** الاقتصار على الكفاف **الوقار**  
التأني في التوجه نحو المطالب **الرفق** حسن الانقياد لما يؤد  
الى الجميل **حسن السمت** محبة ما يكمل النفس **الورع** ملازمة  
الاعمال الجميلة **الانتظام** تقدير الامور وترتيبها بحسب **المصالح**  
**التخاء** اعطاء ما ينبغي وهذا تحت ستة انواع، **الكرم** **الاعطاء**  
بالسهولة وطيب النفس **الايتار** ان يكون مع الكف عن حاجاته

النبل ان يكون مع السرور **المواساة** ان يكون مع مشاركة  
الاصدقاء، **السمحة** بذل ما لا يجب تفضلاً، **المساهمة** ترك  
ما لا يجب تنزهاً **والعدالة** اسم ما يجمع سائر الفضائل ولها  
شعب **الصداقة** وهي محبة صادقة بحيث لا يشعر بها غرض  
ويؤثره على نفسه في الخيرات، **الأنفة** اتفاق الآراء في  
المعاونة على تدبير المعاش **الوفاء** ملازمة طريق المواساة  
ومحافظة عمود الخلطاء، **التودد** طلب مودة الاكفاء  
بما يوجب ذلك، **المكافاة** مقابلة الاحسان بمثل او زيادة  
**حسن الشركة** رعاية العدل في المعاملات **حسن القضاء**  
ترك الندم والمن في المجازاة، **صلة الرحم** مشاركة ذوي  
القرباة في الخيرات، **الشفقة** صرف الهممة الى ازالة المكروه  
عن الناس **الاصلاح** التوسط بين الناس في الخصومات  
بما يدفعها، **التوكل** ترك السعي فيما لا يسعه قدرة البشر  
**التسليم** الانقياد لامر الله وترك الاعتراض فيما لا يلائم  
**الرضاء** طيب النفس فيما يصيبه وبفوته مع عدم التغير



الْعِبَادَةُ تَعْظِيمُ اللَّهِ وَاهْلِهِ وَأَمْتِثَالُ أَوَامِرِهِ **المقالة الثانية**  
**فِي حِفْظِ الْأَخْلَاقِ وَكَتْسَابِهَا** مَنْ حَصَلَ لَهُ فَضِيلَةٌ بِكَسَبٍ أَوْ  
 طَبِيعٍ فَلْيَحْفَظْهَا بِمُلَازِمَةِ أَهْلِهَا وَعَدَمِ صَحْبَةِ الْأَشْرَارِ وَأَيَّاهُ  
 وَالْأَسْتِزْسَالِ فِي الْمَلَاهِي وَالْمُزَاجِ وَالْمِرَاءِ وَلِيَرُضْ نَفْسَهُ  
 بِوُضَائِفِ عَمَلِيَّةٍ وَفِكْرِيَّةٍ فَلْيَذْكُرِ الْآخِرَةَ وَجَلَالَتِهَا وَدَوَاهَا  
 وَصَفَاءَهَا وَحَقَّارَةَ الدُّنْيَا وَزَوَالَهَا وَنَكَدَهَا وَيَحْتَارِ مِنَ  
 الْأَصْدِقَاءِ مَنْ يُنْبِئُهُ عَلَى عَيْبِهِ وَيَتَخَصَّصُ قَوْلَ أَعْدَائِهِ فِيهِ  
 وَيَعْلَمُ مِنْهُ عَيْبُوهَ فَيَتْرَكُهَا وَيَنْظُرُ فِي مَعَائِبِ النَّاسِ فَيَتَجَنَّبُهَا  
 وَإِنْ دَأَى فُتُورًا طَوَّعَهَا بِالرِّيَاضَاتِ الصَّعْبَةِ وَمَنْ حَصَلَ لَهُ  
 مَرَضٌ فَلْيُعَاجِلْهُ بِأَرْتِكَابِ الْفَضِيلَةِ الْمُقَابِلَةِ ثُمَّ التَّعْنِيفِ ثُمَّ  
 الرَّذِيلَةِ الْمُقَابِلَةِ فَلْيَحْفَظْ حَتَّى لَا يَتَجَاوَزَ إِلَى الطَّرَفِ الْآخَرِ ثُمَّ  
 الرِّيَاضَاتِ الشَّاقَّةِ وَلِنَذْكُرَ أَمْرًا جُزْئِيَّةً يَكْثُرُ وَقُوعُهَا مَعَ  
 عِلَاجِهَا **الحِزْبُ** سَبَبُهَا تَعَارُضُ الْأَدَلَّةِ وَعِلَاجُهَا مُدَارَسَةُ  
 الْقَوَائِنِ الْعَقْلِيَّةِ **الْجَهْلُ الْبَسِيطُ** أَصْحَابُهُ كَالْأَنْعَامِ لِفَقْدِهِمْ  
 مَا بِهِ يَتَنَازَلُ الْإِنْسَانُ عَنْهَا بَلْ هُمْ أَضَلُّ لَتَوَجُّهِهَا نَحْوَ كَمَالَتِهَا

وَيُعَاجِلُ بِمُلَازِمَةِ الْعُلَمَاءِ لِيُظْهِرَ لَهُ نَقْصَانَهُ عِنْدَ مَخَاوِرَاتِهِمْ  
**الْجَهْلُ الْمُرَكَّبُ** إِنْ قَبِلَ الْعِلَاجَ فَلَا زَمَةَ الرِّيَاضَاتِ لِيُطْعِمَ  
 لَذَّةَ الْيَقِينِ ثُمَّ التَّنْبِيهِ عَلَى مَقَدِّمَةٍ مُقَدِّمَةٍ بِالتَّدرِجِ وَالْغَضَبِ  
 بِنَفْسِ اسْبَابِهِ وَهِيَ الْعَجَبُ وَالتَّكَبُّرُ وَهُمَا بَدِيعُ مَنْ جَرَى مَجْرَى الْبُؤُولِ  
 مَرَّتَيْنِ وَهُوَ مَيِّتٌ غَدًا وَيَحْتَاجُ إِلَى ابْنَاءِ جَنْسِهِ وَالْإِفْتِخَارِ  
 أَبْدَعُ مِنْهُمَا لِأَنَّهُ بِفَضِيلَةِ الْغَيْرِ وَيَعْرِفُ قَلَّةَ اعْتِبَارِهِ بِالسَّفَرِ  
 إِلَى حَيْثُ لَا يَعْرِفُ الْمِرَاءَ وَاللَّجَاجَ وَهَمَا قَاطِعَانِ لِلنِّظَامِ وَالْمُزَاجِ  
 وَالْإِسْتِهْزَاءِ وَهَمَا مَعَ قَلَّةِ الْفَائِدَةِ مَسْئَلَةٌ لِلْبَهَاءِ وَتَحْجَلِبَةُ  
 لِلْأَعْدَاءِ وَقَاطِعٌ لِلنِّظَامِ وَمَنْ عَجَزَ عَنِ الْاِقْتِصَادِ فِي الْمُزَاجِ  
 فَلْيَتْرِكْهُ وَالْغَدْرَ وَالضَّمِيمَ وَهُمَا مَتَاعُ الدُّنْيَا وَهُوَ قَلِيلٌ وَلَيْفَرَضُ  
 مِنْ غَيْرِهِ مَعَهُ يَعْرِفُ قِيَمَهُ وَطَلِبَ مَا يَتَنَافَسُ فِيهِ مِنَ الْجَوَاهِرِ  
 وَمَعَ حَقَّارَتِهَا يَكْثُرُ الْعَدُوُّ وَلَا تَغْنِي عَنْهَا الْحَاجَةُ شَيْئًا وَإِنْ بَقِيَتْ  
 لَكَ لَمْ تَبْقَ لَهَا **وَأَمَّا الْغَضَبُ** بَعْدَ الْاِهْتِيَاجِ فَصَعْبٌ لِسْتَرِهِ  
 الْعَقْلُ بِدُخَانِ الْمَظْلَمِ وَكُلُّ مَا قَرَّبَ مِنْهُ يَكُونُ كَالْوُقُودِ لَهُ  
 وَدُبُّهَا يَنْفَعُ تَغْيِيرُ الْحَيَاةِ وَشُرْبُ الْمَاءِ الْبَارِدِ وَالتَّوَمُّ وَقَدْ يَكُونُ



من الشهوة اذا منعت وربما ردت كقيته حتى شتم البهايم  
والجمادات ومشاهدة هذه الافعال واستنجانها من غير  
تنبيه على قبحها **والجبن** يتبعه الذل والاختلال وانتهاك  
الحُرمة وعلاجه الخوض في المخاوف والاقدام على المعاطب  
وذكر وجوب الموت والخوف بترك سببه ان امكن والا  
فالتوطين **والحرص** بالتفكر في مشاركة الحيوانات وقلة لذتها  
وقصر مدتها وخساسة المطالب واستخراج حكم القوة  
الشهوية واجالة الراي عند شويلات النفس والاستغفال  
بالعمليات وغيرها مما يلحق عنها والاجتناب مما تعدى بها  
**البطالة** مقتضاها هلاك النفس والبدن وهي مشبه بالجماد  
وابطال الحكمة فلجأ نسا ارباب الجدة فليتا مل آثاره وليسمع  
حكاياتهم ومذمة اهل الكسل وسوء عاقبتهم وما يجده  
البطالة من الاستغفال بما لا يعنى **الحزن** منشأوه توقع حصول  
جميع المطالب وبقائها وهو جهل فليتوجه الى الباقيات  
الصالحات **الحسد** منشأوه الحزن والجهل بان استيعاب

جميع الخيرات تمتنع واثره الحزن الدائم وشره ما بين العلماء  
اذ حظ واحد لا يتوقف على حرمان الآخر **الغبطة** طلب  
حصول الخير مع عدم الزوال عن الغير وهو في الاخرية  
محمود وفي الدنيا حِرْص **الطمع** ذل ينشأ من الحرص  
والبطالة والجهل بحكمة الله تعالى في الحاجة الى التقاوت  
**الحقد** يزول بتصور الاخوة الحقيقية **الكذب** وهو شر  
من عدم النطق لافادته اعتقادا غير حق وربما جلب مضارا  
فليتذكر تبعاته من المذمة وعدم الاعتماد والاستخفاف  
ومنه ومن العجب ينشأ الصلف ومنه النفاق **المقالة**  
**الثالثة في سياسة المنزل** والنظر في امور اربعة **المال**  
والنظر في الدخل والحفظ والخرج **اما الدخل** فما يتعلق بالتدبير  
التجارة والصناعة اذوم واقل آفة ويجب فيه مراعاة  
العذل والمروءة **واما الحفظ** فيكون الخرج اقل من الدخل  
بلا تقصير وبالا استثمار والمتمول يقسم امواله بين نقد  
ومتاع وعقار ولا خياط **واما الخرج** فما كان في سبيل الله



فَلْيَجْتَنِبْ فِيهِ الْكَرَاهَةَ وَالْمَنْ وَالْأَذَى وَالرِّيَاءَ وَلِيُخَصِّرْ مَنْ  
 يَكْتُمُ فَقْرَهُ **وَمَا كَانَ** فِي مَوَدَّةٍ فَالْتَجَمِيلَ وَالسِّرَّ وَالْتَحْقِيرَ  
 وَالْمَوَاصِلَةَ وَاخْتِبَارَ الْمُصْنَعِ **وَمَا كَانَ** لِلضَّرُورَةِ مَنْ دَفَعَ  
 سَفِيهِهِ أَوْ جَلَبَ نَفْعٍ فَالْاِقْتِصَادَ عَلَى الضَّرُورَةِ **وَأَمَّا** مَا كَانَ  
 لِلْحَاجَةِ فَالْاِقْتِصَادَ وَالْمَيْلَ إِلَى السَّرَفِ **الثَّانِي** الرِّوْجَانُ  
 لِيُطْلَبَ بِالتَّاهُلِ النَّسْلَ وَنِظَامَ الْمَنْزِلِ لَا مَجْرَدَ الشَّهْوَةِ  
 وَالْعَقْلَ وَالْعِفَّةَ وَالْحَيَاءَ لَا بَدَّ مِنْهَا وَإِنْ زَادَ النَّسَبُ  
 وَالْجَمَالَ وَالْمَالَ فَأَوْلَى **وَأَمَّا** الْجَمَالَ الْمَفْرُطَ فَكَأَلَا لِكثْرَةِ طُلَاقِ  
 وَضَعْفِ عُقُولِهِمْ وَكَذَا مَجْرَدَ الْمَالَ وَتَحْيِيَّاقِ الْهَيْبَةِ فِي  
 نَفْسِهَا بِإِظْهَارِ الْفَضَائِلِ وَسِتْرِ الْعُيُوبِ وَقِلَّةِ الْاِتِّسَاعِ  
 وَزِينَتِهَا بِمَا يَنْبَغِي وَمَشَاوَرَتِهَا فِي الْحَزَنَاتِ وَتَحْكُمِهَا  
 فِي الْمَنْزِلِ وَأَكْرَامَ أَقَارِبِهَا وَدَفْعَ الْغِيَرَةِ عَنْهَا وَشُغْلَ  
 خَاطِرِهَا بِأُمُورِ الْمَنْزِلِ وَلِيَجْتَنِبَ فُرْطَ مَحَبَّتِهَا وَأَنْ ابْتَلَى  
 بِهَا فَلْيَسْتَرِهَا وَلَا يَطْلُعْهَا عَلَى اسْرَارِهِ وَلَا يَشَاوِرْهَا فِي  
 الْكَلِمَاتِ وَيَسْتَرْعِهَا مَقْدَارَ مَالِهِ وَيَجْتَنِبْهَا عَنِ الْمَلَاهِي

وَمَجَالِسَةِ الْعَجَائِزِ **وَعَلَى النِّسَاءِ** الْعِفَّةَ وَإِظْهَارَ الْكِفَايَةِ  
 وَالْخَشْيَةَ وَحَسْنَ التَّبَعْلِ وَقِلَّةَ الْعِتَابِ وَمَنْ أَحْسَنَ مِنْهَا  
 الْفُسَادَ فَلْيَتْرَكِ الْبَتَّةَ **الثَّالِثُ** الْخَدَمُ وَهُمْ كَالْأَعْضَاءِ لِلْمَنْزِلِ  
 فَلْيَنْظُرْ فِي حَالِ كُلِّ وَاصِلِهَا ثَمَرٌ فِي حَالِ كُلِّ وَاحِدٍ وَلِيَهَيِّجْ  
 مَعَاشَتَهُمْ وَيَعْرِفْ أحوَالَهُمْ وَلَا يَخْلِيَهُمْ فِي لُطْفٍ بِلَا ضَعْفٍ  
 وَعَنْفٍ بِلَا ظُلْمٍ وَلَا يَبَالِغْ فِي الْعِقَابِ وَيَعَيِّنْ لِكُلِّ شُغْلٍ  
 وَلَا يَكْلِفُهُمْ فَضْلَ مَشَقَّةٍ وَالْعَبْدَ أَوْلَى **الرَّابِعُ** الْوَلَدُ لِيَحْضَرَ  
 تَسْمِيَتَهُ ثُمَّ تَرْضَعَهُ مَعْتَدِلَةَ الْمَزَاجِ حَسَنَةَ الْإِخْلَاقِ  
 وَيَحْفَظَ إِخْلَاقَهُ وَيُدَاوِي بِهَا مَرَّ وَلِيَكُنْ مَخَالِطُوهَ مِنْ أَهْلِ  
 الْخَيْرِ وَلِيَشْغَلْ بِصِنَاعَةٍ يَسْتَعِدُّ لَهَا وَلِيُؤَمِّرَ بِتَكْمِيلِهَا  
 وَالْاِكْتِسَابِ بِهَا **وَأَمَّا الْوَلَدُ** فَيَعْلَمُ أَنَّ وَالِدَاهُ مُوجِدَاهُ  
 وَرَبَّاهُ الْقَرِيبَانِ بِلِ احْتِيَاجِهِمَا يَوْجِبُ زِيَادَةَ الْعَنَاءِ بِهِمَا  
 فَيَبْدُلُ فِي الرِّضَا وَالْمَحَبَّةِ وَالطَّاعَةِ وَالْإِحْسَانِ غَايَةَ الْإِمْكَانِ  
 وَالْمُعَلِّمُ رَبَّهُ الْمَكْمُلَ لَهُ الَّذِي أَفَاضَ عَلَيْهِ الصُّورَةَ الْإِنْسَانِيَّةَ  
 وَالْحَيَاةَ الْإِبْدِيَّةَ **المقالة الرابعة في تدبير المُلْكِ** الْحَاجَةُ



الى التعاون او جبت التمدن وخيرها ما كان عن محبة وهي اما  
للخير او للنفع او اللذة او مركب منهما وقد يتساوى الطرفان  
وقد يختلفان ودوامها بحسب ذلك واركانها مالك ومملوك  
وامثال **اما المالك** فينبغي ان يكون اصيلا على الهمة متين  
الرأي ثابت القدم صبوراً مؤسراً ذا عوان ولا يظفر الا صاب  
دين او ثار وعليه ثلثة امور تعديل ارباب القلم والسيف  
والمعاملة والمزارعة فلا يمكن احدها من الغلبة على الباقي  
تعظيم الاخيار وتقويتهم ومنع الاشرار وتأديبهم بالزجر ثم  
الحبس ثم قطع آلة الشر واما القتل فلا الا ما امر به الشرع  
التسوية بينهم في الرزق والكرامات وتيسر ذلك بالزام  
الشرع وسهولة الحجاب وحفظ الثغور وامن الطريق ومداومة  
الفكر وترك اللذات ومشاورة اولى العقل والنهي **واما المملوك**  
فعليه غاية التعظيم والامتنان والملازمة بلا امال والتزوين  
والمدح الا اذا المنزلة في الخلوة والرفق في تغيير رأيه والكرمان  
لا سراره واجتناب ارباب التهمة والشفاعة فيهم والاثارة له

بكل حظ والموافقة في كل شئ وترك الحرص ولينفع به لانه  
وليظهر ان ماله ودمه مبدول وليجعلهما في زينة ولا  
يشادكه فيما يختص بامثاله وليحترز عنه عند غضبه ولا  
يتشكى منه ولا في ضميره وليتجنب اليه بتواصل الخدمة  
وان جعله اخا جعله دبا وليتوق عن خصومة بالاستقامة  
ولا يضطرب بما يقال فيه ولا يداخل فيما ستره عنه ولا  
يسار بجضرتة ولا يطلب التقدم على الاقدمين **واما الامثال**  
فثلثة الاصدقاء فيحسن اليهم ويديريهم ويهش معهم  
ويتعهد متعلمهم ويعاونهم ويكافئهم بالخير ويتجاوز عن  
ذنوبهم ويقل عتابهم الا اذا اتقن الاستصلاح ويكتم السر  
والمال منهم هذا كله في الصديق الغير الحقيقي **واما الحقيقي**  
فيسقط منه التكلف فانه نفسه والاعداء يعفو عنهم  
ويديريهم ويشكوهم الى الرؤساء ليعرفوا عداوتهم ولا يقبلوا  
قولهم ويتجسس عن عزائمهم ومعايبهم ويخفيها ولا يلزم  
الصديق والعدل ويخالط خاطاءهم ولا كالسابق عليهم



وفي فضيلة **وَأَمَّا** الطَّعْنُ وَالسَّامَاتُ وَالشَّتْمُ فَخَاشَا وَأَذَا  
 اعْتَمَدَ عَلَيْهِ فَلَا يَخُونُهُ وَيُدْفَعُ ضَرَرَهُمْ بِالْإِسْتِصْلَاحِ ثُمَّ  
 الْإِجْتِنَابُ ثُمَّ الْقَهْرُ بِالْإِظْلَامِ وَلَا رِزِيلَةَ **وَالْمَعَارِفِ** فَيَجِبُ  
 الرِّفْدُ وَحَسَنُ الْمُحْضَرِّ مَعَ الْكُلِّ وَالتَّكْبِيرُ مَعَ الْمُتَكَبِّرِ وَكَرَامُ  
 النَّصَحَاءِ وَاهْلُ الصَّلَاحِ وَالِاسْتِفَادَةُ مِنَ الْفَضْلَاءِ  
 وَمُسَاعَدَتُهُمْ بِالْمَالِ وَالْخِدْمَةِ لَهُمْ وَتَهْذِيبُ اخْلَاقِ الْمُتَعَلِّمِينَ  
 وَالشَّفَقَةُ عَلَيْهِمْ وَأَعْطَاءُ السَّائِلِ إِلَّا إِذَا أَلْحَ أَوْ طَمَعَ  
 غَيْرَ مُحْتَاجٍ وَرَحْمُ الضَّعَفَاءِ وَالْإِحْسَانُ إِلَيْهِمْ وَقَضَاءُ  
 حَوَائِجِ النَّاسِ مَا امْكُنَ وَلِزُومُ الْعَادَاتِ مِنَ التَّغَارُزِ  
 وَالتَّهَانِي وَالْعِيَادَاتِ وَأَظْهَارِ الْفَرَحِ  
 لِفَرَحِهِمْ أَوِ الْغَمِّ لَغَمِّهِمْ بِحَيْثُ لَا يَخْرُجُ  
 الْحَدَّ النِّفَاقِ وَاللَّعْمِ



Süleymaniv - U. Kütüphanesi

Kismi | Hacı Beşir Ağa

Yeni No.

Ek Kayı

528